



ANNALES 2007



SOCIÉTÉ BRETONNE DE NUMISMATIQUE ET D'HISTOIRE

Une crise paradoxalement riche de leçons

LA NUMISMATIQUE – ET LA NUMISMATIQUE BRETONNE – n’ont pas échappé à la bulle des actifs des années 2000. Les prix, en particulier des monnaies sans intérêt, ont été multipliés plusieurs fois, justifiés parfois par de nouvelles attributions imaginaires.

La crise marque un net coup d’arrêt à ces folies : on découvre alors que la numismatique a dépendu directement et indirectement du crédit. Mais la bulle a eu des conséquences que l’on ne comprend que maintenant.

Tout d’abord les numismates ont été effacés au profit, soit de nouveaux amateurs, soit de spéculateurs ne produisant aucune recherche.

Ensuite le tarissement du flux de nouvelles monnaies a considérablement nui à nos travaux médiévaux : un littoral qui n’est pas battu par la marée est moins vivant.

Alors même que nos musées débordent d’une matière qui ne demande qu’à être étudiée. La leçon que nous en tirons, c’est que la recherche se fait à partir de collections que l’on a sous la main et que l’on brasse sans arrêt. On peut prendre rendez-vous en temps limité dans un musée, mais les progrès se font en manipulant, en soupesant, en regardant en lumière rasante, en reposant, en y revenant, en comparant plusieurs fois.

Le travail dans les musées est un très utile complément mais, pour de simples raisons d’emploi du temps, il ne peut être qu’un complément. Quand la collection personnelle se tarit, la recherche de l’amateur se tarit aussi.

C’est ce que la bulle nous a appris et que la crise, espérons-le, va dénouer. ■

DANIEL CARIOU



*Le royal d’or de Charles de Blois,
l’une des monnaies sur lesquelles nous avons travaillé.*

SOMMAIRE

ANNALES 2007

Dépôt légal juin 2009 - N° ISSN 1250-5781

Directeur de la publication : Daniel Cariou

G. Fontenoy	Une variété de statère de billon « à la bouche en volute » attribué aux Aulerques Diablintes	5
G. Fontenoy/Y. Coativy	Un quart de statère d'or armoricain	7
A. Gourvès	Un quart de statère vénète inédit	9
	Incunables - Anatole de Barthélémy	11
P. Abollivier	Un sesterce d'Antonin le Pieux trouvé sur la plage du Hogolo Plestin (Côtes-d'Armor)	19
Y. Jézéquel	Hypothèse d'attribution d'un denier breton du XI ^e siècle	21
G. Salaün	Ni Auray, ni Tréguier, mais Nantes	25
D. Cariou	Une performance graphique au XIV ^e siècle Le florin de Jean V pour Vannes	27
D. Cariou	Attribution intéressée d'une monnaie rennaise à Fougères Un différent rennais peu connu	29
D. Cariou	L'usage de la targe en numismatique hors de Bretagne	31
D. Cariou	Tableau chronologique des targes de François II	33
G. Salaün	Le prétendu teston d'or de Bretagne de Louis XII	35
D. Cariou	Réutilisation de coins anciens sous François I ^{er}	39
D. Cariou	Jetons pour Châteaubriant	41
O. Michel	Une variété inconnue du premier type de l'écu d'or de François I ^{er} pour la Bretagne ?	43
D. Cariou	L'année où le T devint la lettre d'atelier de Nantes	45
D. Cariou	Les jetons de Le Lay de Guébriant	47
D. Cariou	Une bourse de jetons des États de Bretagne	49
D. Cariou	Nantes, le Cap-Français, Cadix, Pondichéry : le trafic des piastres	51
D. Cariou	Une monnaie pour une église bretonne	53
D. Cariou	Alexandre Glais de Bizoïn et la défense nationale	55
Y. Coativy	Brest, 7 rue Kléber, un jeton de maison close	57
Y. Coativy	La plaquette du château de Trévarez	59
Y. Coativy	La plaquette d'Eugène Marquis	61
S. Bagrin	La médaille de lancement du <i>Moledet</i>	63