



ANNALES

2017



SOCIÉTÉ BRETONNE DE NUMISMATIQUE ET D'HISTOIRE

Gangrène

DANIEL CARIOU



LA BULLE SPÉCULATIVE qui frappe les monnaies de qualité s'étend désormais aux jetons : quelques professionnels, tablant sur l'inculture supposée des numismates, essaient unilatéralement de multiplier par dix le prix des jetons comme ils l'ont fait pour les monnaies.

Nous avons donc vu apparaître en vente un jeton des États de Bretagne de 1782 (prix de départ 2 000 euros avec les différents frais, estimation 3 700 frais compris) avec les petits rubans d'un côté alors qu'habituellement les petits rubans sont de l'autre côté.

Nous avons pourtant personnellement acquis sans aucune difficulté deux de ces jetons « extrêmement rares », nous en tenant sagement à deux exemplaires.



Cette attitude générale a plusieurs conséquences pour la numismatique.

Tout d'abord, le niveau intellectuel baisse : faire monter les prix, c'est tout ce qui reste quand on ne sait pas ce qu'on vend ou ce qu'on achète et qu'on se croit un grand expert. Ceci est accompagné par la mise de monnaies ou de jetons sous coque : les acheteurs, riches mais débutants, se rassurent au moins par le certificat de brillance que les coques constituent.

Le niveau baisse aussi parce que les vrais chercheurs sont lassés et chassés. S'ils doivent désormais se contenter de travailler sur des images parce que des amateurs font monter artificiellement les prix, autant acheter directement des tableaux de maîtres - nous en avons des exemples au sein de notre association.

Le niveau des collections baisse : si des monnaies sans intérêt atteignent plusieurs milliers d'euros, il est évident que les véritables raretés sont intouchables pour des spéculateurs au petit pied. Nous avons vu vendre quelques collections constituées à grands frais en une dizaine d'années : rien de plus triste que ces séries où les banalités hors de prix se télescopent. Une collection doit désormais se constituer sur une vie entière, à partir de quelques exemplaires choisis et représentatifs seulement. Fini le temps des collections-fleuves, des Bigot, des Castaing. Dans ce sens on peut comprendre que seules les monnaies en parfaite conservation trouvent un marché.

Comme en art africain, le pedigree devient primordial. À la fois parce qu'il est partiellement une garantie contre les faux : c'est criant en numismatique grecque.

Mais parce qu'on aime bien toucher des objets ayant appartenu à des gens connus. De même qu'on ne se lavera plus la main après avoir serré celle de Patrick Poivre d'Arvor (parce qu'il est connu), de même on donnera beaucoup d'importance à des banalités si elles ont appartenu au trésor de la rue Mouffetard (qui contenait vraiment beaucoup de banalités), à des monnaies mal frappées si elles viennent des collections de Roger Peyrefitte, Sacha Guitry ou André Breton.

La vente de gré à gré disparaît au profit d'enchères Internet ou publiques. Le moindre détenteur d'un jeton d'aluminium des tramways de Nantes se prend pour Sotheby's désormais.



N'oublions pas que notre génération a déjà connu l'éclatement de deux bulles numismatiques spéculatives : 1974 et 1997. Certes aujourd'hui l'abaissement des frontières offre à la bêtise des débouchés illimités, mais, dans une période de bulle des actifs, le suivisme est la pire des attitudes. Accepter les cotes établies par un saltimbanque, c'est se mettre à son niveau. Mieux vaut penser avec sa propre tête qu'avec celle des autres. ♦

DANIEL CARIOU



SBNH

*SOCIÉTÉ BRETONNE
DE NUMISMATIQUE ET D'HISTOIRE*

ACCUEIL HISTORIQUE PUBLICATIONS ADHÉSION ACTUALITÉS CONTACTS LIENS

Décembre 2018, naissance du site web
de la SBNH créé par Thierry Sérot,
membre de l'association
(réalisation graphique : Claudie Fontenoy)

www.sbnh.info

Annales de 1992-1993 à 2002 en version numérique (PDF haute définition)
téléchargeables gratuitement

Annales de 2003 à 2017 en version numérique (PDF haute définition)
téléchargeables contre la somme de 15 euros TTC

Commande auprès du trésorier de la SBNH :
Jean-Pierre Bodiguel, 02 55 09 46 21, jpbodiguel@gmail.com

SOMMAIRE

ANNALES 2017

Dépôt légal janvier 2019 - N° ISSN 1250-5781

Directeur de la publication : Daniel Cariou

SBNH, N° SIREN 515 256 683 - Création 12.02.1993

L'ARMORIQUE CELTIQUE

Olivier Michel	Un type inédit de statère « à l'octopède »	5
Gérard Fontenoy	Un statère armoricain au revers inédit, prototype du type à l'octopède ?	7
Gérard Fontenoy	Un quart de statère attribué aux Vénètes au revers provenant d'un coin de statère	9
Gérard Fontenoy	Droits de statères armoricains du même type associés à des revers de typologies différentes	11
Philippe Abollivier	Trouvaille isolée d'un statère osisme au cavalier armé	13

LA BRETAGNE FÉODALE

Daniel Cariou	Nouveau différent sur une monnaie de Guingamp	17
----------------------	---	-----------

LA GUERRE DE SUCCESSION ET LE XIV^e SIÈCLE BRETON

Thierry Sérot	Les doubles-deniers BR/IT, NA/NT et RE/NS Essai de classification (1336-1343)	19
Thierry Sérot	Le monnayage au champ d'hermines de Charles de Blois, Jean de Monfort et Jeanne de Flandre Début de la guerre de Succession de Bretagne (1341-1342)	29
Daniel Cariou	À propos des billons au dix mouchetures de la guerre de Succession	37
Daniel Cariou	Un faux « pour servir » guérandais	39
Daniel Cariou	Bourgeois fort de Charles de Blois	41
Thibault Cardon	Un dépôt monétaire des années 1365-1385 découvert au Palais (Belle-Île-en-Mer, Morbihan)	43

LE XV^e SIÈCLE BRETON, SIÈCLE DES MONTFORTS

Daniel Cariou	Les premières targes de François II, Nouvelle émissions	53
----------------------	---	-----------

LA RENAISSANCE EN BRETAGNE

Olivier Michel	Une médaille peu connue de François, dauphin de France, duc de Bretagne	55
Olivier Michel	Les testons frappés à Nantes en 1575	57

LA BRETAGNE SOUS L'ANCIEN RÉGIME (XVII^e-XVIII^e SIÈCLES)

Olivier Michel	Deux médailles de fondation de bâtiments rennais du début du règne de Louis XIII	61
-----------------------	--	-----------

LA BRETAGNE MODERNE (XIX^e SIÈCLE)

Daniel Cariou	Louis-Jérôme Gohier, avocat au parlement de Bretagne, député d'Ille-et-Vilaine, dernier président du Directoire	63
Olivier Michel	La création d'un port de commerce à Brest, base navale	65
Daniel Cariou	Presse, secours aux blessés et bonapartisme	67

LA BRETAGNE CONTEMPORAINE (XX^e SIÈCLE)

Olivier Michel	Vingt-cinq ans de réclame par la médaille dans la Bretagne de la Belle Époque	69
-----------------------	---	-----------